



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA "F.TORREFRANCA" DI VIBO VALENTIA

ANNO ACCADEMICO 2018-2019

**BANDO DI AMMISSIONE AL *MASTER ANNUALE DI II LIVELLO:*
"MUSICA D'INSIEME (STRUMENTALE E VOCALE) E DA CAMERA"**

Accreditato come Primo Anno del Percorso Biennale per il Conseguimento del

***DIPLOMA ACCADEMICO di II LIVELLO MONOTEMATICO in
"MUSICA, SCIENZA E TECNOLOGIA DEL SUONO"***

VISTI

La legge 21 dicembre 1999, n° 508

L'autonomia statutaria, didattica, scientifica, amministrativa, finanziaria e contabile delle Istituzioni, di cui al D.P.R. n.132 del 28 febbraio 2003, G.U. n.135 del 13 giugno 2003 ;

I Decreti del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (M.I.U.R.) 4 settembre 2003, N.462, e 30 Luglio 2004, N.77, e successivi D.D.G. ed aggiornamenti

SI DECRETA:

E' indetto il concorso per l'ammissione al MASTER ANNUALE in oggetto. L'ammissione al percorso formativo può essere richiesta da chiunque sia in possesso di un Diploma accademico di II livello o Laurea di II livello.

L'Allievo che avrà conseguito il MASTER oggetto del presente Bando potrà a sua scelta:

- Cessare il percorso di Studi e spendere immediatamente il Titolo conseguito nel Mercato del Lavoro
- Accedere direttamente al Secondo Anno del Biennio per il Conseguimento del Diploma Accademico di II Livello (Laurea Specialistica) come in intestazione e se in possesso degli altri requisiti ivi indicati

Allo scopo l'Iscrizione al Master costituisce iscrizione implicita e gratuita al 1° Anno del percorso di I o II Livello più consono ad ogni Allievo.

I Diplomi Accademici di II Livello, sono rilasciati a firma congiunta dal POLITECNICO INTERNAZIONALE "SCIENTIA ET ARS" e dal CONSERVATORIO DI MUSICA DI VIBO VALENTIA ed hanno validità in tutto il Territorio Nazionale ex-lege 508/99 , e , previa procedure di conversione, in tutti i Paesi della U.E.

SEDE

Il Master si terrà in CAMPANIA, ed in Vibo Valentia per la sola discussione della Tesi Finale. Il percorso formativo avrà carattere intensivo (8 ore/giorno) per un periodo complessivo di 10 settimane suddiviso fra Gennaio e Luglio 2019.

PERCORSO FORMATIVO E TEMPI

Il percorso formativo consta di **60 Crediti Formativi(CF)**, essendo ogni CF costituito da 8 ore di lezione frontaliera, e 17 ore di studio individuale, per un totale di 1500 ore nell'anno, di cui 480 frontaliera. **In ALLEGATO A è riportato il Piano dell'Offerta Formativa (POF) e in ALLEGATO B sono riportati i profili dei docenti previsti nel Master. Il 20% di ogni CF può essere svolto in FAD (Formazione A Distanza) on-line, senza presenza presso l'Istituto La Frequenza è Obbligatoria (max 20% di assenze); il percorso è compatibile con altri percorsi di alta formazione di pari livello solo fino al concorrere massimo di 90 CF complessivi, e comunque secondo le compatibilità massime stabilite dal MIUR. Ogni Corso prevede al termine un esame di merito con votazione in trentesimi; superati tutti gli esami di merito, per il Conseguimento del Titolo il candidato dovrà presentare una Tesi Finale il più possibile "originale". La gestione degli Allievi sarà interamente elettronica "on-line" con autocertificazione telematica del curriculum e diffusione telematica del materiale didattico e di ogni notifica operativa. Il Politecnico si riserva di non attuare il percorso o di sdoppiarlo, in caso di impedimenti importanti o di carenza o eccedenza di iscritti, ovvero di aggiornare il POF presentato, comunicando sempre tempestivamente ogni variazione agli Allievi ammessi.**

TASSE, CONTRIBUTI, RIDUZIONI E RATE

In Tabella sono riassunti, suddivisi per fasce di reddito in ragione del Parametro ISEE: la composizione e l'importo totale (in Euro) della retta e delle sue rate, e le scadenze per i pagamenti di dette rate.

FASCIA di REDDITO	PARAMETRO ISEE	Tassa di Iscrizione	Contributi	TOTALE RETTA	I RATA (entro 31/12/2018)	II RATA (entro 30/04/2019)
A	Da 0 € a 14.000 €	500	1.400	1.900	1.100	800
B	Da 14.001 € a 28.000 €	500	1.500	2.000	1.150	850
C	Da 28.001 € a 40.000 €	500	1.600	2.100	1.200	900
D	Oltre 40.000 €	500	1.700	2.200	1.250	950

Le tasse di cui alla Tabella sopra riportata debbono essere versate al POLITECNICO in uno dei seguenti modi:

- **per versamento con bollettino postale sul c/c Postale n. 64179583 intestato a: Politecnico Internazionale "Scientia et Ars" specificando nella causale Anno Accademico e rata pagata**
- **per bonifico bancario utilizzando l'IBAN IT 74 F 07601 03200 000064179583 intestato a: Politecnico Internazionale "Scientia Et Ars" specificando nella causale Anno Accademico e rata pagata.**

Agli Studenti Stranieri si applica sempre l'importo massima della Fascia D. Per i ritardi nel pagamento per ognuna della rate in tabella si applicherà un **onere di mora di 50 Euro**, se il pagamento avviene entro trenta giorni solari dalla data di scadenza prevista, e di **150 Euro**, se il pagamento avviene oltre i 30 giorni solari. Qualora l'Allievo, per qualunque motivo, abbandoni il percorso formativo, non avrà diritto al rimborso di quanto fino ad allora pagato. In situazione amministrativa non regolare (mancato pagamento di tasse, carenza nella documentazione presentata, ecc.) fino a regolarizzazione della stessa, all'Allievo saranno preclusi l'ammissione agli esami di profitto, l'accesso Internet alla FAD, il rilascio di certificati e tutti i servizi informatizzati. **L'allievo potrà completare gli esami e la tesi finale e conseguire il Master entro il 31 Dicembre 2019.**

MODALITA' DI ISCRIZIONE

Le domande di Iscrizione devono essere redatte in carta semplice secondo il Modulo in Allegato C e presentate, per posta o per e-mail entro il 15 Dicembre 2018. Le Autocertificazioni contenute nella domanda dovranno essere poi comprovate prima dell'inizio dei Corsi con documentazione originale. In caso di limitazione di posti disponibili si accetteranno i candidati secondo l'ordine temporale di arrivo delle domande. Il Modulo di Domanda è riportato in Allegato C e ogni ulteriore informazione potranno essere richiesti a (e/o scaricati dal sito WEB)

Politecnico Internazionale "Scientia et Ars", Palazzo delle Accademie, Largo Intendenza 1, 89900 VIBO VALENTIA – Tel. 0963.745210 – Fax: 0963.45945 – e-mail: polisa@polisa.it WEB: www.polisa.it

OUTLINE DEGLI OBIETTIVI FORMATIVI

OBIETTIVI:

Scopo del corso è di consentire agli studenti in possesso di Diploma Accademico di II Livello di proseguire e completare gli studi attraverso l'attivazione di un Master specialistico in Musica d'Insieme Vocale e Strumentale e da Camera.

Il corso è rivolto a singoli strumentisti opportunamente selezionati.

Il percorso di studi è destinato all'acquisizione di competenze di livello specialistico nell'esecuzione e interpretazione di composizioni vocali e strumentali di Musica d'Insieme nonché una adeguata specializzazione in Musica da Camera completa di approfondimento teorico-musicologico.

OBIETTIVI SPECIFICI:

- a) Esecuzione e interpretazione di svariati brani di musica d'insieme vocale, strumentale e corale;*
- b) preparazione dei gruppi cameristici per attività concertistica e per concorsi nazionali e internazionali;*
- c) allestimento di produzioni artistiche con organici vari;*
- d) sviluppo di conoscenze ed abilità già acquisite con particolare riferimento nelle esecuzioni e interpretazioni di gruppo;*
- e) sviluppo di elevate capacità sincroniche e sintoniche, di ascolto, di valutazione e autovalutazione nelle esecuzioni di gruppo;*
- f) sviluppo di adeguata capacità di improvvisazione nella musica d'insieme*

VIBO VALENTIA, lì 01 Settembre 2018

POLITECNICO INTERNAZIONALE “Scientia e Ars”
IL RETTORE EMERITO
Prof. Orazio A. BARRA

CONSERVATORIO DI MUSICA “F.Torre Franca”
IL DIRETTORE
M.o Francescantonio POLLICE

ALLEGATO "A"

MASTER "MUSICA D'INSIEME E DA CAMERA"

POF		ISTITUTI ACCREDITANTI:		<i>POLITECNICO - Conservatorio VV</i>	
		TIPOLOGIA E CF:		<i>Master Annuale II Livello, 60 CF</i>	
		SEDE:		<i>Campania</i>	
		COORDINATORE :		<i>Prof. Pasquale Ruggiero</i>	
MASTER CLASS	Codice Polisa	DISCIPLINA DI RIFERIMENTO AI FINI DELL'ACCREDITAMENTO PER IL CONSEGUIMENTO DEL DIPLOMA ACCADEMICO	CONTENUTI DELLA MASTER CLASS	CF	DOCENTE (Prof./M^a)
ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE					
1	B103	ISTITUZIONI DI SPETTACOLO	Elementi di Diritto e Legislazione dello Spettacolo dal vivo	4	L. Franceschi
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI					
2	C101	METODI REPERTORIO E DIDATTICA DELLO STRUMENTO	Conoscenze specialistiche nei campi della interpretazione solistica, cameristica e orchestrale nonché dei nuovi linguaggi musicali, in particolare come Laboratorio di Musica d'Insieme per il canto ed esercitazioni corali	6	P. Ruggiero
3	C102	MUSICA D'INSIEME E DA CAMERA VOCALE E STRUMENTALE	Lo studio di brani di autori dell'Ottocento e del Novecento. Brani liberi concordati con gli studenti come Laboratorio di Musica d'Insieme in particolare per la Musica da Camera	9	C. Capriglione
4	C103	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO	Lo studio di svariati "passi" e "a solo" del repertorio tenendo conto del ruolo più congeniale che lo studente potrà ricoprire, in particolare come Laboratorio di Musica d'Insieme per strumenti a fiato e a tastiera	6	P. Ruggiero
5	C108	STRUMENTAZIONE ORCHESTRAZIONE E ARRANGIAMENTO	Approfondimento di ogni aspetto delle conoscenze armoniche e contrappuntistiche e degli stili musicali, in particolare come Laboratorio di Musica d'Insieme per strumenti ad arco e a corda	6	C. Russo
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE ed AFFINI					
6	I102	LABORATORIO DI FORMAZIONE ORCHESTRALE	Studio di brani di autori scelti dagli studenti per lo sviluppo delle loro tesi	9	C. Capriglione
7	I107	LABORATORIO DI MUSICA POPOLARE	Studio dei più famosi brani del repertorio classico della musica napoletana	6	A. Florio
ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE					
8	A101	LINGUA INGLESE CON NOTAZIONE MUSICALE	La lingue inglese nella notazione musicale	5	L. Franceschi
	A103	PROVA FINALE	Sviluppo di una tesi originale	9	POLISA/ Ass. Nova Atlantis
TOTALI CREDITI FORMATIVI				60	

ALLEGATO "B"

NOTE SUI DOCENTI IN ORDINE ALFABETICO

Colomba Capriglione	<i>Docente di musica corale e direzione di coro presso il Conservatorio statale di musica Licinio Refice di Frosinone</i>
A. Florio	<i>Direttore d'orchestra, compositore ed autore. Per circa 40 anni titolare della cattedra di teoria e solfeggio presso il Conservatorio statale Martucci di Salerno</i>
Loredana Franceschi	<i>Fisico. Docente presso il POLISA, dove ricopre anche il ruolo di Responsabile delle materie trasversali: Informatica, Economia, Inglese. Amministratore Delegato POLISA</i>
Pasquale Ruggiero	<i>dal 1986 presta servizio come Docente di Educazione Musicale, Docente di Canto e Pianoforte e Docente di Teoria, Solfeggio e Dettato musicale, Docente di Didattica Generale. fondatore e Presidente del Centro di Aggiornamento, Formazione e Comunicazione "NOVA ATLANTIS", Direttore del Polo didattico in Campania del Politecnico Internazionale "Scientia et Ars" di Vibo Valentia</i>
Carmela Russo	<i>Docente di armonia, cultura musicale generale, presso il Conservatorio statale di musica Umberto Giordano di Foggia</i>

ALLEGATO "C"

MODULO DI ISCRIZIONE

Spett.le "POLITECNICO INTERNAZIONALE SCIENTIA ET ARS"
Largo Intendenza 1 – Palazzo delle Accademie – 89900 VIBO VALENTIA

Il Sottoscritto:
Nato a il
Codice Fiscale n.....
Residente in..... Alla via.....n.....
Telefono:.....E-Mail:.....

Visto il Bando Emesso dal Politecnico

CHIEDE PER L'ANNO ACCADEMICO 2018-2019

di essere ISCRITTO al MASTER ANNUALE DI II LIVELLO in "MUSICA D'INSIEME E DA CAMERA" sin d'ora Accreditato come primo anno dei percorsi Biennali per il conseguimento del Diploma Accademico di II Livello in: *MUSICA, SCIENZA E TECNOLOGIA DEL SUONO*

Allo scopo, il sottoscritto, pena l'esclusione, avvalendosi delle disposizioni di cui agli articoli 2 e 4 della legge n.15 del 4 gennaio 1968 e consapevole delle pene stabilite per false attestazioni e mendaci dichiarazioni previste dagli articoli 483, 495 e 496 del Codice Penale

AUTOCERTIFICA

di essere in possesso di tutti i requisiti previsti dal Bando Provvisorio per l'ammissione al percorso di Alta Formazione sopra richiesto, ed in particolare

NOTIFICA:

Di essere in possesso del seguente titolo di studio:.....
Conseguito presso.....
In data.....con voti.....su.....
Di possedere i seguenti altri titoli ritenuti pertinenti la domanda in oggetto:
.....
Di possedere le seguenti conoscenze informatiche e/o linguistiche:.....

Il sottoscritto confermerà i titoli sopra indicati con i documenti originali degli stessi una volta che il Politecnico confermerà la sua iscrizione al Master.

AI FINI CONTRIBUTIVI AUTOCERTIFICA INOLTRE

(compilare solo in caso si richieda una riduzione del pagamento delle tasse rispetto alla Fascia Massima)

Di appartenere alla Fascia(indicare quale) prevista dall'Articolo 2 del bando di partecipazione

E DICHIARA

Di essere a conoscenza dei diritti riconosciuti dal "Codice della Privacy" ai sensi dell'Art. 13 del Decreto Legislativo 196/2003 e degli Artt. 13 e 14 del Regolamento UE 679/2016 e consente il trattamento, la comunicazione e la diffusione dei dati personali che lo riguardano

(

DATA:

FIRMA:

.....

.....